



ARTE: MENCIÓN ARTES PLÁSTICAS

Profesional transformador de su entorno, ajustado a los intereses espirituales y valores de la sociedad en la cual se desenvuelve, pues sus competencias genéricas y específicas le permiten aportar soluciones creativas a las diferentes orientaciones del arte contemporáneo. Posee sólidos conocimientos, habilidades y destrezas en el campo de la plástica, con un alto nivel formal y conceptual con dominio de los procedimientos artísticos fundamentales, que le permiten abordar la obra de artes en sus distintas fases como propuesta intelectual, partiendo de su planificación, ejecución, comunicación, promoción y difusión. Con capacidad analítica, sintética, crítica, ética, sensible y eficiente; todo ello integrado en un “Corpus”, cognitivo, procedimental y socio afectivo.

CAMPO LABORAL

- Institutos educativos
- Museos
- Investigaciones artísticas

TÍTULO A OBTENER

- Licenciado en Artes, Mención Artes Plásticas

DURACIÓN DE LA CARRERA

- 4 años / 8 Semestres

REQUISITOS DE EGRESO

- Suficiencia de Idioma Instrumental
- Servicio Comunitario

MODALIDAD

- Presencial y Distancia

HORAS Y UNIDADES DE CREDITOS

- 120 U.C.
- 186 Horas





ARTE: MENCIÓN ARTES PLÁSTICAS

PENSUM DE ESTUDIO

SEMESTRE I

ASIGNATURAS	H	UC
Dibujo I	04	02
Informática Básica	04	03
Metodología de la Investigación	04	03
Composición Plástica	04	03
Lenguaje Gráfico Geométrico	04	03
Procesos del Pensamiento Creativo	04	03

SEMESTRE III

ASIGNATURAS	H	UC
Dibujo III	04	02
Pintura II	04	02
Tecnología de los Materiales	04	02
Escultura II	04	02
Humanismo Cristiano	04	04
Historia del Arte Moderno y Post-Moderno	04	04

SEMESTRE V

ASIGNATURAS	H	UC
Dibujo V	04	02
Pintura IV	04	02
Grabado II	04	02
Escultura IV	04	02
Análisis Plástico I	04	04
Historia del Arte Venezolano	04	04

SEMESTRE VII

ASIGNATURAS	H	UC
Práctica Profesional I	08	04
Seminario de Investigación	06	04
Semiología del Arte	04	04
Teoría del Arte II	04	04

SEMESTRE II

ASIGNATURAS	H	UC
Dibujo II	04	02
Pintura I	04	02
Metodología de la Investigación Cualitativa	04	03
Escultura I	04	02
Anatomía Artística	04	02
Historia del Arte Antigo y Medieval	04	04

SEMESTRE IV

ASIGNATURAS	H	UC
Dibujo IV	04	02
Pintura III	04	02
Grabado I	04	02
Escultura III	04	02
Arte Digital	04	02
Historia del Arte Latinoamericano	04	04

SEMESTRE VI

ASIGNATURAS	H	UC
Proyecto Artístico	04	02
Electiva I	04	02
Serigrafía	04	02
Teoría del Arte I	04	04
Análisis Plástico II	04	04
Fotografía Artística	04	02

SEMESTRE VIII

ASIGNATURAS	H	UC
Práctica Profesional II	12	06
Electiva II	04	02
Mercadeo de la Obra de Arte	04	04



ARTE: MENCIÓN ARTES PLÁSTICAS

PENSUM DE ESTUDIO

ELECTIVAS

ELECTIVAS ESPECÍFICAS	ELECTIVAS COMUNES
Administración de Empresas de Diseño	Anatomía Artística
Portafolio Creativo	Animación sociocultural
	Conservación y Restauración
	Curaduría
	Diálogo en la cultura contemporánea
	Gerencia Cultural
	Grabado y Serigrafía
	Patrimonio Cultural
	Patrimonio Cultural de la Iglesia
	Planificación y Gerencia de Proyectos Culturales
	Museografía
	Problemática de la Identidad Cultural
	Semiología del Arte
	Tecnología de los Materiales